

SÄTKYUKOT

-leikkiohjeet & sanat

Tulosta
talteen ja
VÄRITÄ
kuvat itse!

MTV
Musikkiviikko
MTV-MC 053



FRÖBELIN PALIKAT
SUTSISATSI

SUTSISATSI

SISÄLTÄÄ 18 UUTTA
LAULULEIKKIÄ OHJEINEEN!

AKR

- A:
1. TAPUTAN
 2. AUTOT VANHANAIKAISET
 3. TÄILÄULU
 4. HUIMA PÄÄT
 5. SUTSISATSI
 6. JAPADIAP
 7. KANALASSA TAPAHTUU
 8. HA-HE-HI-HO-HU-HY-HÄ-HA-HO
 9. LETKUJUMPPA
- B:
1. PEIKON PUNNITUS
 2. HEIKKI JA KAJA
 3. KONKKIS
 4. ELÄMELINEN UIMAKOULU
 5. YKSIN SATULASSA
 6. LAHDON LENTÄÄ
 7. NIILON NÄPPYLÄT
 8. HONKY TONK
 9. SIKAMAINEN JUTTU





SISÄLLYS

A-puoli

1. Taputan 1.58
FIMTA 9301301 – Säv. H. Mäkelä,
san. trad., Tarvainen, Haapalainen, Pietilä,
sov. Fröbelin Palikat
2. Autot vanhanaikaiset 2.31
(– Bilarna förr –)
FIMTA 9301302 – Säv. Å. Walter, C. Smedlund,
Suom.san. M. Lillrank, sov. Å. Walter, C. Smedlund
3. Täilaulu 2.30
FIMTA 9301303 – Säv. ja san. trad.,
sov. M. Lillrank
4. Huimapäät 2.47
FIMTA 9301304 – Säv. ja san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat
5. Sutsisatsi 2.19
FIMTA 9301305 – Säv. H. Mäkelä, san. trad.,
sov. Fröbelin Palikat
6. Japadi - jap 1.44
FIMTA 9301306 – Säv. ja san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat
7. Kanalassa tapahtuu 2.18
FIMTA 9301307 – Säv. ja san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat
8. Ha-he-hi-ho-hu-hy-hå-hä-höö 1.21
FIMTA 9301308 – Säv. ja san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat
9. Letkujumppa 1.38
(– Höger arm upp –)
FIMTA 9301309 – Säv. Å. Walter, C. Smedlund,
Suom.san. Mats Lillrank, sov. Fröbelin Palikat

Kannen suunnittelu: Hannu Heinisaari
"F-P" -logo: H. Heinisaari (© Fröbelin Palikat)
Äänitys ja miksaus: Harri
Sutinen / MTV-Musiikistudiot
Tuotant: MTV-Musiikki
© MTV-Musiikki paitsi 2 ja 9 Manus
© MTV-Musiikki 1993

B-puoli

1. Peikon punnitus 2.02
FIMTA 9301310 – Säv. trad., san.
Tarvainen, Haapalainen, Pietilä,
sov. Fröbelin Palikat
2. Heikki ja Kaija 2.15
FIMTA 9301311 – Säv. ja san. trad.,
sov. Fröbelin Palikat
3. Konkkis 1.45
FIMTA 9301312 – Säv. M. Lillrank, H. Mäkelä,
san. M. Lillrank, sov. Fröbelin Palikat
4. Eläimellinen uimakoulu 3.37
FIMTA 9301313 – Säv. ja san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat
5. Yksin satulassa 0.56
(– Ensam min sadel –)
FIMTA 9301314 – Säv. trad., Suom.san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat
6. Tahdon lentää 2.24
FIMTA 9301315 – Säv. ja san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat
7. Niilon näppylät 2.51
FIMTA 9301316 – Säv. ja san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat
8. Honky Tonk 2.27
(– Honky Tonk –)
FIMTA 9301317 – Säv. trad., Suom.san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat
9. Sikamainen juttu 0.48
FIMTA 9301318 – Säv. ja san. M. Lillrank,
sov. Fröbelin Palikat

Muusikot:
FRÖBELIN PALIKAT:
Mats Lillrank –kitarat, laulu
Timo Nuutinen –basso, taustalaulu, huuliharppu (B5.)
Ari Bergström – kosketinsoittimet, taustalaulu
Hannu Mäkelä – rumput
Avustajat:
Reijo Lehtovirta – saxofoni (A1, A6.)



TAPUTAN & AUTOT VANHANAIKAISET

VANHA!

TAPUTAN

(Leikitään sanojen mukaan.)

1. Taputan, käsilläni taputan.
(taputan, taputan)
Kun loppuu taputus,
silloin alkaa napsutus.
2. Napsutan, sormillani napsutan
(napsutan, napsutan)
Kun loppuu napsutus,
silloin alkaa tömistys.
3. Tömistän, jaloillani tömistän
(tömistän, tömistän)
Kun loppuu tömistys
SOOLO
4. Irvistän, naamallani irvistän
(irvistän, irvistän)
Kun loppuu irvistys,
silloin alkaa silitys.
5. Silitän, hiuksiani silitän
(silitän, silitän)
Kun loppuu silitys,
silloin alkaa hiljaisuus.

(Säv. Mäkelä H. San. trad. / Tarvainen M.,
Haapalainen S., Pietilä M.)

AUTOT VANHANAIKAISET

1. Miltä kuulosti autot vanhanaikaiset,
miltä kuulosti autot vanhanaikaiset?
(vääntele rattia edes takaisin)
Ne rohisi ja rahisi, joka päivä sai
rasvata. (heiluttele kämmeniä
ylös ja alas)
Ne nitisi ja natisi, silti hyvin toimivat.
(hankaa kämmeniä yhteen)
Drrrrnnnnnnn drrrrnnnnnn.....
Siltä kuulosti autot vanhanaikaiset.
2. Miltä kuulosti veturit vanhanaikaiset,
miltä kuulosti veturit vanhanaikaiset?
(pyörittele kämmeniä kuin junanpyörää)
Ne rohisi ja rahisi.....
Tsuku-tsuku-tsuku-tsuku-tsuku.....
Siltä kuulosti veturit vanhanaikaiset.
3. Miltä kuulosti laivat vanhanaikaiset,
miltä kuulosti laivat vanhanaikaiset?
(käsillä äura eteen, huoju puolelta
toiselle)
Ne rohisi ja rahisi.....
Putputputputputputput.....
Siltä kuulosti laivat vanhanaikaiset.

4. Entä lentokoneet vanhanaikaiset,
entä lentokoneet vanhanaikaiset?
(kädet sivuille siviksi)
Ne rohisi ja rahisi.....
Ääääääääääääääääääännn.....
Siltä kuulosti lentokoneet vanhanaikaiset.
5. Miltä kuulosti mopot vanhanaikaiset,
miltä kuulosti mopot vanhanaikaiset?
(ohjaustangosta kiinni, väännä kahvaa)
Ne rohisi ja rahisi.....
Prrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr.....
Siltä kuulosti mopot vanhanaikaiset.

(Säv. Walter / Smedlund Suom. san.
Lillrank M.)





TÄILAULU

TÄILAULU

1. Kammastani löysin, kammastani
löysin, (piirrä etusormilla ilmaan
kampa piikkeineen)
pienen pienen täin, pienen pienen täin
(näytä peukalon ja etusormen
välissä pientä täitä)
joka mulle lausui, joka mulle lausui
näin: (kädet ristikkäin olkapäillä
kumarrus)
Tsuida duida osaatsä uida,
(ui koiraa)
pysytsä pinnalla! (näytä käsillä
aaltoliikkeitä)
Tsuida duida osaatsä uida
pysytsä pinnalla
Napa (osoita sormella napaasi)
kiven (vasen käsi nyrkkiin)
päällä (oikea kämmen nyrkin päälle)
UI! (heilauta päätä alhaalta ylös
pitäen nenästä kiinni)
2. Pipostani löysin, pipostani löysin...
(vedä pipo tiukasti päähän)
Tsuida duida osaatsä uida...
(ui kissaa)
3. Hiuksistani löysin, hiuksistani löysin...
(pörrötä hiuksiasi)
Tsuida duida osaatsä uida...
(ui sammakkoa)

(Säv. ja san. trad. sov. Lillrank M.)



HUIMAPÄÄT

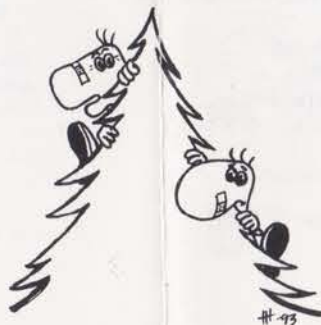


HUIMAPÄÄT

1. Viisi huimapäätä kotikuuseen kiipesi
(näytä viisi sormea, kuusi ja kiipeäminen nyrkki nyrkin päälle)
Peukku maahan mätkähti ja otsansa satutti (pudota peukku alas, näytä otsaa etusormella, pitele otsaa molemmin käsin)
Äiti soitti tohtorille, joka sanoi vaan:
(vasen käsi luurina korvalle, oikea etusormi vääntää numeroa)
Laastari otsaan ja latvassa ei keikkua saa! (vasen kämmen otsaan, oikea sen päälle, heristä etusormea)
2. Neljä huimapäätä kotikuuseen kiipesi.
Suomensotti maahan mätkähti ja nenänsä satutti.
Äiti soitti tohtorille, joka sanoi vaan:
Laastari nenään ja latvassa ei keikkua saa!
3. Kolme huimapäätä kotikuuseen kiipesi.
Lonkermanni maahan mätkähti ja huulensa satutti.
Äiti soitti tohtorille, joka sanoi vaan:
Laastari huuleen ja latvassa ei keikkua saa!
4. Kaksi huimapäätä kotikuuseen kiipesi.
Kultaralli maahan mätkähti ja leukansa satutti.

- Äiti soitti tohtorille, joka sanoi vaan:
Laastari leukaan ja latvassa ei keikkua saa!
5. Yksi huimapää kotikuuseen kiipesi
(leikitään pienesti pikkurilleillä)
Pikkurilli maahan mätkähti ja korvansa satutti
Äiti soitti tohtorille, joka sanoi vaan:
Laastari korvaan ja latvassa ei keikkua saa!
 6. Huimapäiden äitimuori kotikuuseen kiipesi (näytä viisi sormea, kuusi ja kiipeäminen suurin liikkein)
Hänkin maahan mätkähti ja päänsä satutti (pudota kädet ylhäältä alas, pitele päätäsi molemmin käsin)
Tohtorille soitettiin, jolta pääsi suusta:
Eipä ole omenat pudonneet kauaksi puusta! (molemmat kädet nyrkissä ylhäällä, nyrkit putoavat alas)

(Säv. ja san. Lillrank M. sov. Fröbelin Palikat)





SUTSISATSI & JAPADI-JAP

SUTSISATSI

1. Peukalot pystyyn
Sutsisatsi satsaa, sutsisatsaa,
(heiluttele peukaloita ylös ja alas)
Sutsisatsi satsaa, sutsisatsaa.
*(heiluttele peukaloita ylös ja alas,
välisosassa ylävartalo asteittain
taivutetaan alas, ravistele käsiä)*
2. Peukalot pystyyn, kyynärpäät taa,
Sutsisatsi satsaa...
3. Peukalot pystyyn, kyynärpäät taa,
polvet yhteen.
Sutsisatsi satsaa...
4. Peukalot pystyyn, kyynärpäät taa,
polvet yhteen, peppu pystyyn.
Sutsisatsi satsaa...
5. Peukalot pystyyn, kyynärpäät taa,
polvet yhteen, peppu pystyyn,
leuka eteen.
Sutsisatsi satsaa...
6. Peukalot pystyyn, kyynärpäät taa,
polvet yhteen, peppu pystyyn,
leuka eteen, kieli ulos.
Sutsisatsi satsaa, sutsisatsaa,
Sutsisatsi satsaa, sutsisatsaa,
Sutsisatsi satsaa, sutsisatsaa,
Sutsisatsi satsaa, sutsisatsaa!

(Säv. Mäkelä H. san. Trad. sov.
Fröbelin Palikat)

JAPADI-JAP

*(varjonyrkkeile sanojen mukaan,
muista jalkatyöskentely)*

1. Jap jap jap, japadi jap,
jap jap jap, japadi jap.
Vasen koukku ja oikea suora,
jap jap jap, japadi jap.
Varjoni kanssa mä nyrkkeilen,
jap jap jap, japadi jap.
Ei kuhmuja päässä, ei heilu hampaat
kun varjoni kanssa – mä nyrkkeilen
2. Jap jap jap, japadi jap,
jap jap jap, japadi jap.
Oikea koukku ja vasen suora,
jap jap jap, japadi jap.
Varjoni kanssa mä kamppailen,
Jap jap jap, japadi jap.
Ei turpoa huuli, ei mustene silmä,
kun varjoni kanssa – mä nyrkkeilen
3. Jap jap jap, japadi jap,
Jap jap jap, japadi jap.
Vasen koukku ja oikea suora
Jap jap jap, japadi jap.
Varjoni kanssa mä nyrkkeilen,
jap jap jap, japadi jap.
Ja lopetan joka ilta – kun
lamppu sammuu!

(Säv. ja san. Lillrank M. sov. Fröbelin Palikat)



KANALASSA TAPATHUU

KANALASSA TAPAHTUU

1. Kanojen elämä kanalassa on ainaista kaakattamista. (etu- ja keskisormet kanan nokkana, nokkivat vuoroin vasemmalle ja oikealle)
KOT KOT KOT KOT
(kädet olkapäillä, heiluttele siipiä)
Orrella istumista.
(toinen käsi orsi, toisen etu- ja keskisormi nokkivat orrella)
KOT KOT KOT KOT
Päätöntä juoksemista.
(pyörittele käsiä samalla heilutellen sormia)
KOT KOT KOT KOT
Munien munimista,
(muodosta kämmenillä munan muoto)
KOT KOT KOT KOT
ja niiden hautomista.
(keikuttele takapuolta edestakaisin)
KOT KOT KOT KOT
Ja kanojen on pakko oppia,
(kanat nokkii vasemmalle)
että järjestyksessä jyvät pitää nokkia.
(kanat nokkii oikealle)
KOT KOT KOT KOT
2. Kukon elämä kanalassa on aamuisin herättämistä. (heiluttele oikeaa kämmentä päin päällä, kuin helttää)

KUKKOKIEKUU

(räpytä käsiä sivuilla kuin siipiä)

Jyvien nokkimista.

(kumarru eteenpäin etu- ja keskisormi nokkana)

KUKKOKIEKUU

Heltan heiluttamista.

(heiluttele oikeaa kämmentä pääsi päällä)

KUKKOKIEKUU

Kukonpoikien kouluttamista,
(heristä oikeaa etusormeaa)

KUKKOKIEKUU

ja kanojen vahtaamista.

(tähystele vuoroin vasempaan ja oikeaan käsi otsalla)

KUKKOKIEKUU

No ei ois kukkona helppoa olla,
(heiluttele "helttää")

kun joutuu seisomaan – tunkiolla.
(pitele nenääsi)

Iltaisin kuuluu kanalasta:

(kuulostele vasemmalle ja oikealle)

Onneksi emme ole – broilereita!

(pullista posket, heiluttele siipiä)

(Säv. ja san. Lillrank M. sov.

Fröbelin Palikat)



HA-HE-HI-HO-HU-HY-HÅ-HÄ-HÖÖ & LETKUJUMPPA



HA-HE-HI-HO-HU- HY-HÅ-HÄ-HÖÖ

(Vuorolauluna)

1. Ha ha haa, hauskaa on
He he hee, helposti käy,
Hi hi hii, hiljalleen.
2. Ho ho hoo, hohotetaan.
Hu hu huu, hurjastellaan.
Hy hy hyy, hyräillään

Soolo (vuorohyräilynä)

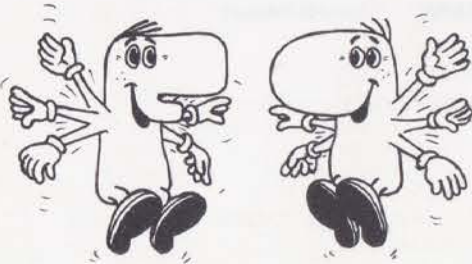
3. Hå hå hää, hoonosti soomee.
Hä hä hää, härnätään.
Hö hö höö, hölmöillään.
4. Ha he hii, ho hu hyy.
Hå hää höö, töttöroö.
Lo lo lo, lopetetaan!

(Säv. ja san. Lillrank M. sov.
Fröbelin Palikat)

LETKUJUMPPA

1. Oikea käsi ylös, vasen käsi ylös.
(kädet ylhäällä hypellään
letkeästi ja rennosti)
2. Oikea käsi alas, vasen käsi alas.
(kädet olkapäällä jatketaan hyppelyä)
3. Oikea käsi sivulle, vasen käsi sivulle.
(kädet sivuilla jatketaan hyppelyä)
4. Oikea käsi lanteelle, vasen käsi lanteelle.
(Kädet lanteilla jatketaan hyppelyä)
5. Oikea käsi eteen, vasen käsi eteen.
(käsiä edessä keilutellen jatketaan letkeästi)
6. Oikea käsi ylös, vasen käsi ylös,
Oikea käsi alas...jne.
(tehdään kaikki liikkeet peräkanaa letkeästi
hypellen. Loppuun nykäistään oikeaoppinen
Toni Nieminen-tyyppinen telemark-alastulo)

(Säv. Walter Å., Smedlund C. Suom. san.
Lillrank M. sov. Fröbelin Palikat)





PEIKON PUNNITUS & HEIKKI JA KAIJA



PEIKON PUNNITUS

1. Kaks'toista naulaa se peikkokin painaa, sehän on tarkasti punnittu
(pompitaan jalat yhdessä tasajalkaa paikallaan)
Siihen on laskettu paikatut pöksyt, paikatut pöksyt, paikatut pöksyt.
(läimäytä vuorotellen kaksin käsin reisiin ja pakaroihin)
Takkuinen tukka,
(sormet harallaan pään päällä)
ja häntä tupsuineen.
(näytä häntä, sormet harallaan)
2. Kaks'toista naulaa se peikkokin painaa, sehän on tarkasti punnittu.
Siihen on laskettu naavainen nuttu, naavainen nuttu, naavainen nuttu.
(näytä paita ja hihat vuorotellen)
Takkuinen tukka ja häntä tupsuineen.
3. Kaks'toista naulaa se peikkokin painaa, sehän on tarkasti punnittu.
Siihen on laskettu tuohiset virsut, tuohiset virsut, tuohiset virsut.
(nostele vuorotellen jalkoja)
Takkuinen tukka ja häntä tupsuineen.

(Säv.trad. San. Tarvainen M., Haapalainen S., Pietilä M.
sov. Fröbelin Palikat)



HEIKKI JA KAIJA

1. Heikki oli pikku intiaani,
(heristä vuorotellen rytmikkäästi etusormia)
oli pikku intiaani,
oli pikku intiaani ja lauloi näin:
Kiireellä mennään, kiireellä mennään
(lyö kädet ristissä kämmeniä yhteen)
yli vuorten, metsien, peltojen, soiden,
Kipin kapin kiireellä inkkarileiriin,
pähineet ottamaan.
Mutta, nuotiolla oli, mutta, nuotiolla oli,
(heristä etusormia)
mutta, nuotiolla oli
kymmenen inkkaria
(näytä kymmenen sormea)
Heikkipä pelkäsi, Heikkipä lähti
(lyö kädet ristissä kämmeniä yhteen)
yli vuorten, metsien, peltojen, soiden,
Kipin kapin, kipin kapin kiireellä kotiin
äidin selän taa.
(vie kädet nopeasti selän taa)
2. Kaija oli pikku intiaani...
Kaijapa pelkäsi, Kaijapa lähti...
...isän selän taa.

(Säv. ja san. trad. sov. Fröbelin Palikat)



KONKKIS



KONKKIS

(Konkkaaminen tarkoittaa yhdellä jalalla hyppimistä musiikin mukaan.)

1. Ko-ko-ko konkkaamaan koko konkkaronkka,
po-po-po pomppimaan koko porukka.
Ko-ko-ko konkkaamaan koko konkkaronkka,
po-po-po pomppimaan koko porukka.
Kun konkka-rokki soi,
ei konkkaamatta olla voi.

SOOLO

Nyt ei auta vetää lonkkaa,
koipea vaihda ja mukana konkkaa!

Ko-ko-ko konkkaamaan ...jne.
Kun konkka-rokki soi,
ei konkkaamatta olla voi.
Kun konkka-rokki soi,
ei konkkaamatta olla voi.
Kun konkka-rokki soi,
ei konkkaamatta olla voi.

(Säv. Lillrank M./Mäkelä H. san. Lillrank M.
sov. Fröbelin Palikat)





ELÄIMELLINEN UIMAKOULU

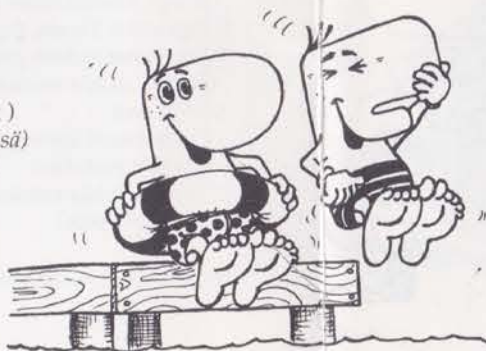
VERTÄ!

ELÄIMELLINEN UIMAKOULU

1. Musti se mulle opetti, miten koirat ui,
musti se mulle opetti, miten koirat ui,
No silloin minä tajusin, miten koirat ui:
Tassua pistä tassun eteen,
kuono ei saa upota veteen.
(ui koiraa nokka pystyssä)
Tassua pistä tassun eteen,
kuono ei saa upota veteen,
no näin ne koirat ui.
2. Mirri se mulle opetti, miten kissat ui,
mirri se mulle opetti, miten kissat ui,
No silloin minä tajusin, miten kissat ui:
Käpälät hyrrää edessä,
häntä vanavedessä,
(ui kissaa ja keikuttele takapuolta)
Käpälät hyrrää edessä,
häntä vanavedessä,
no näin ne kissat ui.
3. Saku se mulle opetti,
miten sammakot ui, (2x)
No silloin minä tajusin,
miten sammakot ui:
Räpylät eteen ja sivulle,
kuono vedenpinnalle, (2x)
(ui sammakkoa nokka pystyssä)
No näin ne sammakot ui!

4. Hannu se mulle opetti,
miten rumpalit ui, (2x)
No silloin minä tajusin,
miten rumpalit ui.
Toinen käsi nenälle,
toinen laiturin reunalle. (2x)
*(pitele nenää vasemmalla kädellä,
toinen käsi haroo tyhjää)*
No näin ne rumpalit,
no näin ne sammakot,
no näin ne kissat,
ja näin ne koirat ui.

(Säv. ja San. Lillrank M. sov. Fröbelin Palikat)





YKSIN SATULASSA



YKSIN SATULASSA

Mä oon niin yksin satulassa,
mä oon niin yksin satulassa,
mä oon niin yksin satulassa,
mä oon niin yksin satulassa,
mä oon niin yksin satulassa,
koska mulla – ei oo hevosta!

(Säv. trad. Suom. san. Lillrank M
sov. Fröbelin Palikat)





TAHDON LENTÄÄ & NIILON NÄPPYLÄT



TAHDON LENTÄÄ

1. Perhonen, mä tahdon olla perhonen.
(kädet ristikkäin, kämmenet itseensä, peukalot koukukkain, heiluttele sormia kuin perhosen siipiä)
Ne lentää ja liittää,
ne kiertää ja kaartaa.
(räpyttele "perhosta" puolelta toiselle)
Tahdon lentää korkealle
(nosta "perhonen" niin ylös kuin saat)
Miten saisin lisää ilmaa – siipien alle?
2. Varpunen, mä tahdon olla varpunen.
(kämmenet pois päin, peukalot koukukkain, heiluttele sormia)
Ne lentää ja liittää...jne.
3. Varis, mä tahdon olla varis.
(kädet kyynärpäitä myöten ristiin, heiluttele käsiä ylös alas)
Ne lentää ja liittää...jne.
4. Kotka, mä tahdon olla kotka.
(kädet sivuilla, hitaasti ylös alas heilauttaen)
Ne lentää ja liittää...jne.
Yht' äkkiä heräsin
(kasvojen kohdalla räväyttä kämmenet auki, itsestä pois päin)
ja höyhenet takaisin tyynyyn
– keräsin
(laita kummallakin kädellä vuorotellen "höyhieniä" tyynyyn)

(Säv. ja san. Lillrank M. sov. Fröbelin Palikat)



NIILON NÄPPYLÄT

1. Niilo nappas näppylän olkapäästä veks,
(vuorotellen taputus ja peukalot olkapäihin)
Niilo nappas näppylän olkapäästä veks,
luuli sillä lailla tulevansa terveeks.
Mutta Niilollahan on – vesirokko,
(mene kyykkyyyn, nouse ylös samalla koskettaen vartaloa varpaista kasvoihin)
Eikä niihin näppylöihin auta nypimishoito.
(jatka taputusta ja peukalot olkapäihin kuten alussa)
Mutta Niilollahan on...jne.
2. Niilo nappas näppylän kyynärpästä veks,
(taputus ja vuoroin vasen kämmen oikeaan kyynärpäähän ja ja päivastoin)



NIILON NÄPPYLÄT

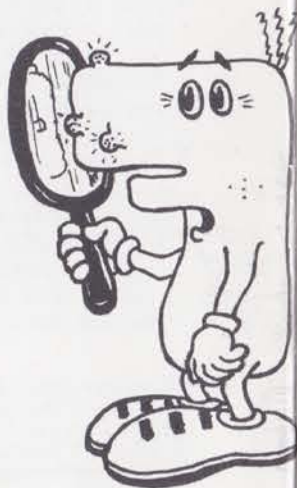
VÄNTÄ!

Niilo nappas näppylän
kyynärpästä veks,
luuli sillälailla tulevansa terveeks.
Mutta Niilollahan on – tuhkarokko,
*(mene kyykyyn ja nouse ylös,
kuten edellä)*
eikä niihin näppylöihin auta
nyppimishoito.
*(jatka taputusta ja kämmenet
kyynärpäihin)*
Mutta Niilollahan on...jne.

3. Niilo nappas näppylän
kantapäästä veks,
*(taputus ja nosta vuoroin vasenta
ja oikeaa jalkaa koskettaen kädellä
kantapäitiä)*
Niilo nappas näppylän,
kantapäästä veks,
luuli sillälailla tulevansa terveeks
Mutta Niilollahan on – tulirokko,
(kyykyyn ja ylös kuten edellä)
eikä niihin näppylöihin auta
nyppimishoito.
Mutta Niilollahan on...jne.
4. Niilo nappas näppylän
nenänpäästä veks,
*(vuoroin taputus ja etusormet
nenänpäähän)*

Niilo nappas näppylän
nenänpäästä veks,
luuli sillä lailla tulevansa terveeks.
Mutta Niilohan on jo – murrosikäinen,
*(pullistele lihaksia vasemmalle
ja oikealle)*
ja niihin näppylöihin auttaa
nyppimishoito.
Mutta Niilohan on jo...jne.

*(Situ, ja san. Lilrank M. sov.
Fröbelin Palikat)*





HONKY TONK & SIKAMAINEN JUTTU



HONKY TONK

(Leikitään sanojen mukaan)

1. Oikee kyynär eteen,
oikee kyynär taa
oikee kyynär eteen ja
sitä ravista
On aika pomppia-HEI!
(ojenna oikea nyrkki ylös,
edelleen pomppien)
Honky Tonkia-HEI!
Pompi, pompi Honky Tonki
2. Vasen kyynär eteen,
vasen kyynär taa...jne.
3. Oikee kinkku eteen,
oikee kinkku taa...jne.
4. Vasen kinkku eteen,
vasen kinkku taa...jne.
5. Oikee polvi eteen,
oikee polvi taa...jne.
6. Vasen polvi eteen,
vasen polvi taa...jne.
7. Huulet eteen, huulet taa
huulet eteen ja niillä suukota
On aika pussata, Honky Tonkia
Siinä kaikki tällä kertaa!

(Säv. trad. Suom. san. Lillrank M.
Sov. Fröbelin Palikat)

SIKAMAINEN JUTTU

Sikojen elämä sikalassa
on ainaista vinkumista
RÖH RÖH RÖH
Saparon heiluttamista
RÖH RÖH RÖH
Kinkun kasvattamista
RÖH RÖH RÖH
Jätteiden tonkimista
RÖH RÖH RÖH
Ja pahalle haisemista
HY!
Ja siat ne jaksaa toivoa
Voi kun joskus saisimme
viettää – joulua!

(Säv. ja san. Lillrank M. sov.
Fröbelin Palikat)

